

**oasrn.org** | observatório
www.oasrn.org

CDN | SRS

---

**SUB-MENU**

- [Temperatura](#)
- [Termómetro](#)
- [Anojar reflexão](#)
- [procurar](#)

024

**PORTO COM PINTA**  
PEDRO SILVA

DEZ.2002



O Programa de Valorização da Paisagem Urbana – “Porto com Pinta” tem como objectivos a protecção, manutenção e melhoria dos valores paisagísticos que caracterizam a imagem da cidade do Porto, potenciando os valores cívicos que tornam as relações de cidadania mais fortes, justas, ricas e socialmente equilibradas e na promoção da participação da sociedade civil e do sector privado na manutenção e recuperação da paisagem e dos seus valores.

A paisagem urbana é um bem público cujo uso pode gerar os recursos necessários para atender à sua manutenção e preservação, pois o seu património edificado e os seus símbolos são factores de comunicação úteis para as necessidades de prestígio, notoriedade e intervenção social de muitas empresas potenciais patrocinadoras de acções recuperação. Nesta perspectiva o programa foi desenhado tendo por base o conhecimento de uma experiência idêntica com resultados muito positivos que decorre à mais de uma década em Barcelona designada “Barcelona, posa’t guapa”.

A empresa de capitais maioritariamente municipais que gere o projecto tem como objectivos quer a modernização da base económica quer a qualificação urbana da cidade. O financiamento de acções integradas no Programa “Porto com Pinta” resulta da mobilização de patrocínios e colaborações de empresas públicas e privadas, bem como de incentivos municipais e do esforço de proprietários de património edificado na cidade. Iniciou-se com uma experiência piloto centrada-se na recuperação de 10 fachadas de edifícios com grande exposição visual, localizadas 8 na Baixa Portuense (Rua de Sá da Bandeira e Avenida dos Aliados) e 2 na Rotunda da Boavista (Praça Mouzinho de Albuquerque).

Testada esta metodologia, já foram recuperadas 3 fachadas e 2 outras estão em fase de execução, partiu-se, agora, para uma segunda fase do “Porto com Pinta” que engloba a intervenção em 54 edifícios da Baixa, Boavista e Marquês e para a reabilitação de 5 monumentos.

**TERMÓMETRO**

- [99 O 73/73 É UM ENGANO!](#)  
mar
- [98 POR UM FUTURO MELHOR!](#)  
P.Cunha
- [93 ASSINATURAS](#)  
Diogo Manuel Monteiro das Neves
- [88 DEIXEM-ME VOTAR, POR FAVOR!](#)  
Pedro Marques de Figueiredo, Arquitecto.
- [100 POR UM FUTURO MELHOR II](#)  
Rita Amaral
- [097 DAQUI A POUCO, DEIXO A ARQUITECTURA!](#)  
Rui Cação
- [094 SÓ PODE SER DESTA !!!!!](#)  
Francisco Rey
- [090 PEDITÓRIO DE ASSINATURAS PARA QUÊ?](#)  
Jorge Garcia Pereira
- [086 O RECURSO](#)  
Fernando Gabriel
- [085 ARQUITECTO!!! OH, TRISTE PAIXÃO!!!](#)  
P. D.
- [084 E O NOSSO FUTURO?](#)  
pc
- [079 RAZÕES](#)  
J.R.
- [077 DESABAFO!](#)  
RUI REGO e CARLOS MARQUES
- [071 OS AROUPECTOS TÊM DIREITOS?](#)  
ANTONIO JORGE BRAGA
- [070 AROUPECTOS DESVENDARAM SEGREDOS DO LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO VETERINÁRIA](#)  
ÁNGELO TEIXEIRA MARQUES
- [069 ILHA DA RUA DAS ALDAS: UMA FORTALEZA COM PEQUENAS JANELAS](#)  
INÉS NADAIS
- [067 A PAIXÃO DOS AROUPECTOS](#)  
ALEXANDRE PRACA  
NELSON MARQUES
- [066 "OBRA ABERTA" EM MATOSINHOS](#)  
EDUARDO COELHO
- [065 O PALÁCIO COMO DOCUMENTO ABERTO](#)  
RITA LOPES
- [064 VIAGEM PELA ARQUITECTURA DE UMA CIDADE DISFORME](#)  
CELESTE PEREIRA
- [063 VILA REAL E RÉGUA "ABRIRAM-SE" AO OLHAR DOS AROUPECTOS](#)  
CELESTE PEREIRA
- [062 SIZA VIEIRA REGRESSA À CASA AVELINO DUARTE](#)  
SARA DIAS OLIVEIRA
- [061 SIZA VIEIRA REGRESSA À CASA AVELINO DUARTE](#)  
NATÁCHA PALMA
- [060 QUEM DISSE QUE UM PARQUE INDUSTRIAL TEM DE SER FEIO, MUITO SUJO E RUIDOSO?](#)  
ABEL COENTRÃO
- [059 VISITA À "HABITAÇÃO PÓS-25 DE ABRIL " NO PORTO](#)  
PAULA SIMÕES
- [058 REVOLUÇÃO NÃO CHEGOU A TODOS OS BAIROS E ILHAS](#)  
VIRGINIA ALVES
- [057 O ALJUBE POR DENTRO](#)  
INÉS NADAIS
- [056 CASTELO RODRIGO NAS VISITAS GUIADAS DO ANO NACIONAL DA ARQUITECTURA](#)  
RITA LOPES
- [055 ORDEM DOS AROUPECTOS FAZ VISITAS GUIADAS](#)  
LUIS MIGUEL QUEIRÓS
- [054 ORDEM DOS AROUPECTOS PROMOVE VISITAS GUIADAS](#)  
LUIS MIGUEL QUEIRÓS
- [047 O DIREITO DOS AROUPECTOS E OS DIREITOS DOS OUTROS](#)  
SANTANA CASTILHO
- [045 DISCUSSÃO COMPLETA DA DELIBERAÇÃO DA PETIÇÃO DEBATE NA ASSEMBLEIA DA REPUBLICA](#)
- [043 PROJECTO DE DELIBERAÇÃO N.º 17/IX](#)  
COMISSÃO DE OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES E COMUNICAÇÃO
- [029 ESTÁGIO DA \(DES\)ORDEM](#)  
PAULO MONTEIRO, Licenciado em Arquitectura

**TEXTOS RELACIONADOS**      **IMPRIMIR**

**PRIMEIRA PÁGINA**

- [Oasrn](#)
- [Núcleos](#)
- [Convocatórias](#)
- [Membros](#)
- [Secretaria](#)
- [Admissão](#)
- [Apoio à Prática](#)
- [Formação](#)
- [Emprego](#)
- [Concursos e Prémios](#)
- [Prémio Fernando Távora](#)
- [Cultura](#)
- [Trabalhar com um Arquitecto?](#)
- [Calendário](#)
- [Mensageiro](#)
- [Contactos](#)
- [Ajuda](#)
- [Área Pessoal](#)

REGISTE-SE!